

Beatriz Pañeda Murcia
Doctorante contractuelle
Universidad Carlos III de Madrid (UC3M)
École Pratique des Hautes Études de Paris - PSL (EPHE-PSL Paris)

Projet de recherche: *Divine Cohabitations in the Sanctuaries of the Graeco-Roman World*
Codirecteurs: Jaime Alvar Ezquerra (UC3M) & Nicole Belayche (EPHE-PSL Paris)

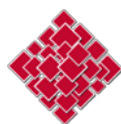
Compte-rendu de mission

Séjour de recherche à Athènes et Délos

La thèse doctorale *Divine Cohabitations in the Graeco-Roman World* a été conçue dans le cadre du projet de recherche HAR2014-52531-P : “*Oriental Religions in Spain*”, dirigé par Jaime Alvar Ezquerra, professeur d’Histoire Ancienne de l’Université Carlos III de Madrid, et financé par le Ministère Espagnol d’Économie, Industrie et Compétitivité. Elle est aussi supportée financièrement avec un contrat doctoral accordé par ce ministère. En outre, elle est menée dans un régime de cotutelle sous la codirection de Jaime Alvar Ezquerra et de Nicole Belayche, Directrice d’Études de la section Sciences religieuses de l’École Pratique des Hautes Études de Paris.

Ce projet de recherche vise à avancer nos connaissances sur les structures et les dynamiques des systèmes polythéistes dans l’Antiquité à travers l’étude des sanctuaires et des structures sacrificielles partagés par plusieurs divinités. Son point de départ est l’examen du lexique grec (on ne constate pas une terminologie latine équivalente) relatif à la vénération de plusieurs dieux dans un même lieu de culte : σύμβωμος, -ον, ὁμοβώμιος/ὁμόβωμος, -ον, σύνθρονος, -ον, σύνναος, -ον, ὁμόναος, -ον, ἐντεμένιος, -ον, et συνκαθιδρύω, parmi d’autres mots. Les témoignages épigraphiques, papyrologiques et archéologiques de ce lexique, provenant majoritairement de la Méditerranée orientale, ont été recueillis dans une base de données et, ensuite, contextualisés archéologiquement et historiquement, c’est-à-dire, dans les milieux religieux locaux auxquels ils appartiennent.

Il en ressort qu’un grand nombre des documents recueillis et analysés provient de l’île de Délos. Pour cette raison, et compte tenu du fait que Délos était un lieu privilégié dans les réseaux commerciaux de la Méditerranée antique, donc un endroit où le phénomène de la multiculturalité était spécialement remarquable, j’ai choisi cette île comme cas d’étude pour traiter en détail le problème des cohabitations divines dans un système culturel local. De fait, la diversité d’origine des résidents et des voyageurs se rendant sur l’île est reflétée dans le paysage religieux délien, où cohabitent des divinités appartenant à de diverses traditions culturelles.



Grâce à la bourse de mobilité que l'ED 472 m'a accordée pour l'année 2019, j'ai pu profiter d'un séjour de recherche à l'École française d'Athènes (EfA), dans son siège d'Athènes aussi bien qu'au site archéologique de Délos, fouillé par l'EfA, du 15 mai au 20 juin 2019. Pendant cette période, j'ai mené à bien une enquête sur la configuration spatiale des lieux de culte déliens, l'arrangement des divinités placées à leur intérieur, leur fonctionnement rituel et l'arrière-plan théologique qui est sous-jacent à ces questions.

J'ai d'abord séjourné deux semaines à Athènes (15-31 mai) pour consulter les fonds de la bibliothèque et des archives de l'EfA sur Délos et sur d'autres lieux de culte méditerranéens étudiés dans le cadre de mon projet doctoral. Les collections de documents déliens consultées sont les suivantes :

- Les fonds bibliographiques de la bibliothèque d'Athènes de l'EfA sur les fouilles de Délos¹, parmi lesquels la série *Exploration archéologique de Délos (EAD, 1909-2018)*, formée à présent par 44 volumes².
- Les archives manuscrites relatives aux fouilles et travaux de l'EfA sur l'île de Délos depuis 1873 (carnets et les rapports des fouilles, correspondance, dossiers thématiques)³.
- Les rapports des activités à Délos de l'EfA relatifs aux fouilles les plus récentes, comme celles du Sarapieion C en 2014, menées par H. Brun⁴, ou les travaux faits dans l'Aphrodision de Stésiléôs par C. Durvy en 2012⁵.
- Des thèses doctorales sur le site délien inédites, préservées dans la bibliothèque de l'EfA, comme, par exemple, celles de Claire Hasenhor, *Recherches sur l'Agora des Compétaliastes et les Magistri italiens de Délos*, et de Frédéric Herbin, *Monuments, espaces, histoire : les monuments votifs et honorifiques du sanctuaire d'Apollon à Délos, à l'exclusion des bâtiments comportant un toit* (thèses consultées avec l'autorisation des auteurs).
- La collection de documents photographiques et graphiques des fouilles de Délos⁶.

¹ <https://www.efa.gr/index.php/fr/ressources-documentaires/bibliotheque/catalogue>

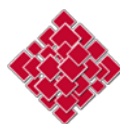
² <https://www.efa.gr/index.php/fr/ressources-documentaires/bibliotheque/catalogue>

³ <http://www.calames.abes.fr/pub/#details?id=FileId-1222>

⁴ <https://chronique.efa.gr/?kroute=report&id=4768>

⁵ <https://chronique.efa.gr/?kroute=report&id=3404>

⁶ <https://www.efa.gr/index.php/fr/ressources-documentaires/les-archives/phototheque-plantheque/archives-phototheque-plantheque-presentation-collections>



Deuxièmement, j'ai logé douze jours (01-12 juin) à Mykonos, l'île voisine de Délos et d'où partent les bateaux pour le site délien, que j'ai parcouru et étudié en détail. J'ai examiné les vestiges archéologiques et les arrangements spatiaux des lieux de culte et leur place à l'intérieur du plan urbain de Délos, j'ai localisé certaines inscriptions sur les emplacements, plus ou moins exacts, où elles furent déposées dans l'Antiquité afin d'identifier les espaces cultuels et les divinités vénérées dans chacun d'eux et j'ai étudié la documentation iconographique et d'autres matériaux relatifs à la vie religieuse délienne (mobiliers des temples, objets cultuels, etc), préservés in situ ou dans le Musée Archéologique de Délos. Vous trouverez en pièce jointe des photos sur cette visite à Délos. L'enquête aboutira à la création d'une carte archéologique interactive avec la géolocalisation des inscriptions et des monuments rassemblés et des fiches informatives, qui est maintenant en cours de développement. Sa base cartographique sera le SIG de Délos, développé par l'EFA⁷. La carte et la base de données seront mises en ligne après la soutenance de ma thèse.

Finalement, après le séjour à Mykonos, j'ai retourné à Athènes pour travailler sur les informations recueillies à la bibliothèque de l'EfA pendant une semaine (12-20 juin).

La recherche conduite pendant ce séjour en Grèce constitue une bonne partie de ma thèse doctorale, qui est maintenant en cours de rédaction et dont la soutenance est prévue pour l'automne 2020. Une première synthèse des résultats de l'enquête fut déjà présentée dans la *17th Annual Conference of the European Association for the Study of Religions (EASR)*, célébrée à Tartu du 25 au 29 juin 2019, sous la forme d'une communication intitulée « Delos: A Religious melting Pot in the Greco-Roman Mediterranean ».

En ce qui concerne mon logement à Athènes et à Mykonos, je voudrais préciser que je n'ai pas pu finalement bénéficier de l'hébergement au tarif chercheur de l'EfA, contrairement à ce que j'avais indiqué dans ma demande de bourse, du fait de la manque de disponibilités dans la maison de hôtes de l'EfA pour les dates de séjour choisies, qui m'ont d'ailleurs été imposées par mes obligations comme enseignante en formation à l'Université Carlos III de Madrid. Par conséquent, j'ai dû chercher l'hébergement chez le secteur privé (voir les justificatifs de paiement en pièce jointe).

⁷ <https://www.efa.gr/index.php/fr/recherche/sites-de-fouilles/cyclades/delos/13-systeme-d-information-geographique>